

Аннотация к рабочим программам по МХК (8-11 классы)

Рабочие программы «Мировая художественная культура» для 8-11 классов разработаны в соответствии с законом РФ «Об образовании», Федеральными государственными стандартами образования на основе целостного интегрированного курса программы «Мировая художественная культура» для 8-9 классов, составитель Данилова Г.И.М.: Дрофа.2010. Учебник для общеобразовательных учреждений. Мировая художественная культура. 7-9 классы/ Г.И.Данилова. М.: Дрофа,2011. и программы курса «Мировая художественная культура». 10-11 классы / Л.А. Рапацкая. – Москва, Гуманитарный издательский центр «Владос», 2014. Учебники для общеобразовательных учреждений. Мировая художественная культура. 10 и 11 классы. Л.А.Рапацкая – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2012. Допущено Министерством образования и науки РФ.

Место предмета в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит на изучение учебного предмета «Мировая художественная культура» на ступени среднего (полного) общего образования на базовом уровне.

В 8-9 классах - по 34 часа, из расчета 1 учебный час в неделю.

В 10-11 классах – по 68 часов, из расчета 2 учебных часа в неделю.

Цель курса — на основе соотнесения ценностей зарубежного и русского художественного творчества сформировать у учащихся целостное представление о роли, месте, значении русской художественной культуры в контексте мирового культурного процесса.

Задачи курса:

- развивать умение раскрыть мировую художественную культуру как феномен человеческой деятельности; анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;
- формировать у учащихся представление и знания об истоках и основных этапах развития русской художественной культуры, выявить закономерности ее эволюции в соотнесенности с традициями зарубежной художественной культуры Востока и Запада; роли и месте русской национальной культуры современности.
- воспитывать художественно-эстетический вкус; потребность в освоении духовно-нравственных ценностей мировой культуры и осознанному формированию собственной культурной среды.

Программа содержит объём знаний за четыре года (VIII-XI классы) обучения и в соответствии с этим поделена на части.

Курс обучения в 8 классе составляет тема: «Художественная культура народов мира».

В курсе для 9 класса представлена тема: «Виды искусства»,

В курс 10 класса входят темы: «Художественная культура древнего и средневекового Востока», «Художественная культура Возрождения».

В курс 11 класса входят темы: «Художественная культура мира 19-20 вв.; Взгляд из России».

Рабочие программы конкретизируют содержание предметных тем образовательного стандарта, дают распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, определяют минимальный набор практических работ, выполняемых учащимися.

Курс мировой художественной культуры систематизирует знания о культуре и искусстве, полученные в образовательном учреждении, реализующего программы начального и основного общего образования на уроках изобразительного искусства, музыки, литературы и истории, формирует целостное представление о мировой художественной культуре, логике её развития в исторической перспективе, о её месте в жизни общества и каждого человека. В содержательном плане программа следует логике исторической линейности (от культуры первобытного мира до культуры XX века). В целях оптимизации нагрузки программа строится на принципах выделения культурных доминант эпохи, стиля, национальной школы. На примере одного - двух произведений или комплексов показаны характерные черты целых эпох и культурных ареалов. Отечественная (русская) культура рассматривается в неразрывной связи с культурой мировой, что даёт возможность по достоинству оценить её масштаб и общекультурную значимость.